

## ИГРА В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА



В жизни ребенка с нарушенным слухом роль игры не менее важна, чем для слышащего дошкольника, для которого она является основой для развития воображения, образного мышления, речевого общения.

При правильном и последовательном руководстве взрослых игра становится важным средством нравственного, умственного и речевого развития глухих и слабослышащих детей. Через формирование и обогащение предметной и игровой деятельности можно влиять на те стороны развития неслышащего ребенка, которые страдают из-за снижения слуха.

Для детей с нарушенным слухом отношения людей, некоторые нормы поведения оказываются скрыты, а нередко понимаются ими неверно. Отрицательную роль здесь играет недостаточность общения с детьми и взрослыми, что связано с длительным пребыванием в круглосуточных дошкольных учреждениях.

Моделируя взаимоотношения людей, их поступки, перенося в игры нормы поведения, можно влиять на усвоение детьми в игровой форме простейших нравственных правил, что в других видах деятельности

постигается преимущественно через речь в более поздние сроки и с большим трудом.

В игре «смысловая сторона слова является господствующей, определяющей его поведение» (Л. С. Выготский), в игре происходит отрыв значения от реальной вещи. Этот процесс очень важен для практического овладения ребенком знаковой функцией слова.

У слышащего ребенка этот процесс протекает спонтанно, предметно-действенное замещение связано с речью, так как взрослый всегда называет выполняемые действия с игрушкой. Для детей с нарушениями слуха овладение замещением требует специального методического руководства со стороны взрослых.

### ***Примеры подвижных игр с детьми с нарушениями слуха***

( также можно играть и со здоровыми детьми)

#### **«Зеркало»**

Цель: развитие внимания и воображения, тренировка в запоминании последовательности движений.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция: Играющие свободно располагаются на площадке и выполняют следующие задания: повторение одиночных движений вслед за ведущим.

Играющие должны воспроизвести несколько движений в заданной последовательности. Ведущий называет животное, птицу, насекомое или рыбу, а игроки подражают движениям этого животного.

#### **«Веревочка»**

Цель: развитие воображения, фантазии, мелкой моторики, координационных способностей.

Количество игроков: от двух.

Инвентарь: скакалка или веревочка не менее 1,5 метра в длину.

Инструкция: Каждый игрок берет по веревке и выполняет задание — «нарисовать» определенную фигуру, например: лесенку, змейку, человечка, домик, кораблик, елочку и т.п. Выигрывает игрок, наиболее точно изобразивший заданное. Итоги игры игроки подводят самостоятельно, либо выбирается ведущий.

#### **«Крокодил»**

Цель: развитие речи, воображения, творческих способностей.

Количество игроков: от трех.

Инструкция: ведущий загадывает слово одному из игроков. Игрок должен изобразить это слово жестами, не используя слова. Остальные игроки угадывают его.